



# Ums Leben singen

Oosterhuis-Liedtag in Biel/Bienne

Sa 08.06.24 10–19.30 Uhr

Zentrum Bruder Klaus

Alfred-Aebi-Str. 86, 2503 Biel/Bienne

**Liedtage** mit Liedern von Huub Oosterhuis haben in der Schweiz eine lange Tradition. Wir erwarten wiederum aus der ganzen Schweiz zwischen 50 und 100 Sänger:innen. Gesungen werden Lieder, die auf den theopolitisch-poetischen Texten von Huub Oosterhuis basieren. Die Texte sind von verschiedenen holländischen Komponisten vertont und bestechen sowohl durch ihre sprachliche wie musikalische Schönheit.

Der Liedtag in Biel findet unter der Leitung von Tom Löwenthal (Musik) und Kees Kok (theologische Vertiefung) statt. Weitere Mitwirkende: Geert Hendrix (Klavier/Orgel), Beda Mast (Querflöte), Rebecca Zimmermann (Einsingen und Registerproben).

Vorbereitungsgruppe: Marie-Theres Döhrbeck (Verpflegung), Elsbeth Caspar (Koordination) Franz Veraguth (Werbung), Peter Bernd (Kontakt kath. Pastoralraum), Marcel Laux (Kontakt ref. Kirchgemeinde)

Die Liedtexte von Huub Oosterhuis halten in berührender Poesie Hoffnungen und Träume der Bibel nach befreitem und gerechtem Zusammenleben wach. Sie sind poetisch und kämpferisch zugleich und verweisen auf die Verheissung einer Welt, in der alle Platz haben.

Gottesdienst im Geiste der Bibel soll – wie Oosterhuis betont – von einer Kraft der «unerbittlichen Hoffnung» erfüllt sein: einer Hoffnung, die sich nicht mit den Tatsachen zufriedengibt und sich durch die Verzweigung hindurch gekämpft hat; einer Hoffnung, die sich den blossen Fakten widersetzt und sich mit der Kraft aus der verheissenen Zukunft stärkt.

**Das erwartet Sie am Liedtag: Singen, Theologische Einführungen in die Texte, Liedproben, Apéro riche, Austausch, Agapefeier**

**Huib Oosterhuis**, Theologe und Dichter aus Amsterdam, hat vor gut 50 Jahren erste Liedtexte veröffentlicht. Inzwischen sind hunderte dazugekommen. Für sein Lebenswerk wurde er 2014 mit dem ökumenischen Deutschen Predigtpreis ausgezeichnet. Er verstarb am Ostersonntag 2023.

Die im deutschsprachigen Raum unvergleichlichen «theologisch-poetischen» Texte, wie sie auch in Biel bereits die Gottesdienste bereichern, sind ein zum grössten Teil noch ungehobener Schatz. Die Liedtage wollen diese in deutscher Übersetzung für singfreudige Menschen, Theolog:innen, Musiker:innen und Chorleiter:innen zugänglich machen.

### **Programm**

- 10.00 Empfang
- 10.30 Probe
- 12.45 Apéro riche im Zentrum Bruder Klaus
- 14.00 Probe
- 16.00 Pause mit Tee und Suppe
- 17.00 Probe für den Gottesdienst
- 18.00 Agapefeier: Der Liedtag wird mit einer öffentlichen gottesdienstlichen Feier beschlossen
- 19.30 Schluss des Liedtages

### **Kosten**

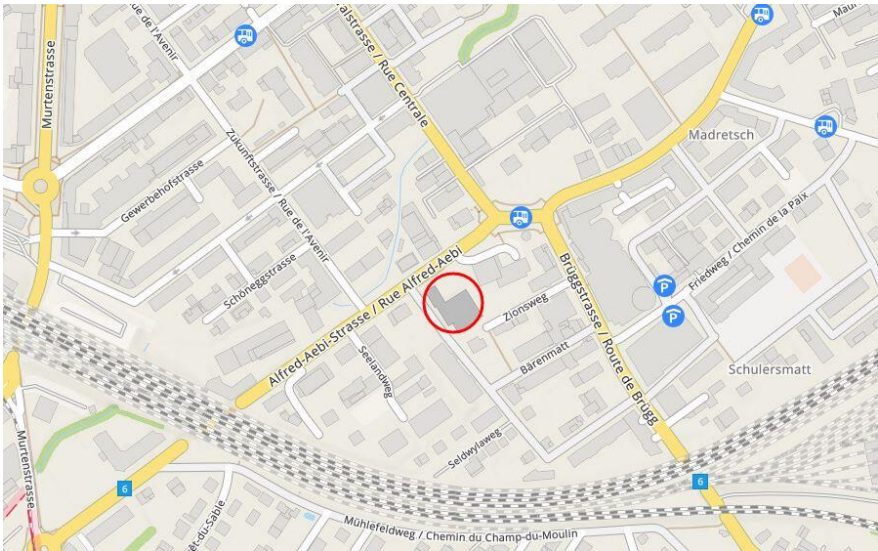
- Fr. 40.- Tagungsbeitrag pro Person, inkl. Noten (Tageskasse)
- Fr. 35.- bei Kollektivanmeldungen von Chören
- Fr. 15.- Mittagsverpflegung, Apéro riche und Pausen

### **Ort**

Zentrum Bruder Klaus, Alfred-Aebi-Str. 86, 2503 Biel/Bienne

### **Anmeldung**

Name, Telefon, Mail möglichst bis 29. Mai 2024 an:  
pfarrei.bruderklaus@kathbielbienne.ch  
Tel 032 366 65 99



**Wegbeschreibung** zum Zentrum Bruder Klaus,  
Alfred-Aebi-Str. 86, 2503 Biel/Bienne

**Öv:**

Mit Bus 1 in Richtung Löhre/Mauchamp bis Kreuzplatz/Place de la Croix

Mit Bus 8 in Richtung Klinik Linde/Tilleul bis Kreuzplatz/ Place de la Croix

Fussläufig ab Bahnhof Biel/Bienne in gut 10 Minuten

**Auto:**

Das Zentrum Bruder Klaus verfügt nicht über eigene Parkplätze.

Parkmöglichkeiten: Parkhaus beim Bahnhof Biel oder andere öffentliche Parkhäuser.



**römisch-katholisch biel-pieterlen**  
pastoralraum



**reformierte kirchgemeinde biel**