

Disposition Hochwandorgel Stadtkirche Biel
Metzler 2011

II. Manualwerk
CDEFGAB-g²a² = 41 Töne

Praestant 8'
Coppel 8'
Octave 4'
Waldflöte 2'
Mixtur IV
Sesquialtera II
Regal 8'

I. Rückpositiv
FGAB-g²a² = 38 Töne

Gedackt 8'
Principal 4'

Pedal
CDEFGAB-c = 23 Töne
Fest angehängt an das Manualwerk

Tremulant
Vogelgesang
Zimbelglöcklein
Kalkantenglocke

Stimmung : mitteltönig mit 8 reinen Terzen
Zwei weitere reine Terzen mittels Umschaltung für die Subsemitonien

Stimmtonhöhe : a¹ = 440 Hz