

Samstag, 26. Juni, 19:30 Uhr

Pauluskirche Biel

Blumenrain 24, 2503 Biel

**Camille Saint-Saëns : Ave Maria
Sub tuum praesidium**

**Gioachino Rossini:
Qui tollis peccata mundi**

**Giovanni B. Pergolesi:
Stabat Mater**

**Alessandra Boër: Soprano
Isabel Devaux: Alto - Mezzosoprano
Satomi Kikuchi: Orgel**

Eintritt frei, Kollekte (Richtpreis: 25.-)

Samstag, 26. Juni, 19:30 Uhr

Pauluskirche Biel

Programm

C. Saint-Saëns (1835-1921): Ave Maria
Sub tuum praesidium

G. Rossini (1792-1868): Qui tollis peccata mundi (Petite messe solennelle)

G. B. Pergolesi (1710-1736): **Stabat Mater**

In diesem Konzert erklingen geistliche Werke aus dem Schaffen von C. Saint-Saëns, G. Rossini und G. B. Pergolesi.

Pergolesi komponierte sein „Stabat mater“ im Auftrag einer mächtigen neapolitanischen adligen Laienbruderschaft, der „Cavalieri della Vergine dei Dolori di San Luigi al Palazzo“.

Jean-Jacques Rousseau pries den Eröffnungssatz als „das perfektteste und berührendste Duett aus der Feder irgendeines Komponisten.“



Alessandra Boër: Soprano



Isabel Devaux: Alto / Mezzo



Satomi Kikuchi: Orgel