

Rausch der Kirche

Diesmal
schwieg sie

nur die
Glocken
streckten sich weit

als sie
den Sonntag
preis gaben

hoch hinaus
die Töne

wo gestern
das ganze
Haus
hinwollte

mit seinem
Brausen

den Flug in
den Himmel
ersehnte

sie aber
blieb

in ihr
die ewigen
Leuchtersäule

3 mal 7 Tage

Poetische
Kunstinstitution
und Aufführung

Gedichte im Raum –
Lesung – Musik

Stadtkirche Biel
5. – 12.
September 2021

Isabel Profe-Bracht
Lyrikerin

3 mal 7 Tage

Poetische Kunstinstallation und Aufführung

5. – 12. September 2021

Stadtkirche Biel, Ring 2

Isabel Profe-Bracht, Lyrikerin

Ariane Gaffron, Sprecherin

Jérémie Jolo, Klarinettist

Aufführungen

Sonntag, 5. September, 17 Uhr

Freitag, 10. September, 19.30 Uhr

Eintritt frei, Kollekte (Richtpreis: 20.-)

Öffnungszeiten Kunstinstallation

Mo, Di und Fr: 9-17 Uhr | Mi, Do: 9-20 Uhr | Sa 19-21 Uhr

Anwesenheit der Lyrikerin: Mi 17-20 Uhr + Sa 19-21 Uhr

Gottesdienst

Sonntag, 12. September, 10 Uhr

Mit Bezug zur Lyrik, Pfarrer Philipp Koenig

Kontakt: Sekretariat im Ring 4, 2502 Biel

Tel. 032 327 08 40 oder susanne.gutfreund@ref-bielbienne.ch

www.ref-biel.ch

3 Wochen und 7 Tage lang je ein Gedicht

Isabel Profe-Bracht hat den Gedichtzyklus 3 mal 7 Tage für sakrale Räume konzipiert.

Das Erleben der Gedichte, indem sie im Raum zu lesen, dann aber auch zu hören sind, dazu musikalisch verwoben werden, ergibt eine Vielzahl von Annäherungsmöglichkeiten mit den Mitteln der Kunst. Worte werden zu Musik, Lyrik fürs Ohr verbindet sich mit dem gelesenen Wort, dazu bringt der Kirchenraum der Bieler Stadtkirche eine weitere Dimension ins Geschehen ein. So dass nicht nur ein Gesamtkunstwerk entsteht, sondern sich eine persönliche Begegnung mit den Inhalten der Lyrik ereignen kann.



Isabel Profe-Bracht ist Lyrikerin und verarbeitet ihre Wahrnehmung der Welt in ungereimte Gedichte. Sie sucht für die Veröffentlichung ihrer Texte neue Wege und Räume; passend für die Form ihrer Lyrik und als Alternative zu Papier und Buch.

Ariane Gaffron arbeitete als Regisseurin und Schauspielerin an verschiedenen deutschsprachigen Bühnen, u.a. leitete sie das Schauspiel am Theater Biel Solothurn. Gegenwärtig interessiert sie sich für die Frage, was Mythen über uns erzählen und wie sie auf uns einwirken.



Der Klarinetist Jérémie Jolo absolvierte seinen Master of Arts in Musik-Pädagogik an der ZHdK. Er gewann mehrere Solistenwettbewerbe und tritt auch mit Kammermusik auf. Als Logopäde fasziniert ihn die Wechselwirkung zwischen Musik und Sprache.

Vorankündigung

-- ich fotografiere, als würde ich malen --

Meine alltägliche Auseinandersetzung mit der Kunst, dem Geheimnissvollen des Lebens, der Wahrheit, der Liebe, der Schönheit und der Gerechtigkeit, schafft es, all dem - in kleinen Schritten - etwas näher zu kommen.

Eine wunderbare Entlohnung im Herbst des Lebens.



Vom 23.10. bis 7.11.2021 zeigt die Reformierte Kirchengemeinde Biel in der Stadtkirche eine Ausstellung von und mit **Samuel Lanz**:

«**HERBSTHIMMEL**»