

Kunst im Gottesdienst

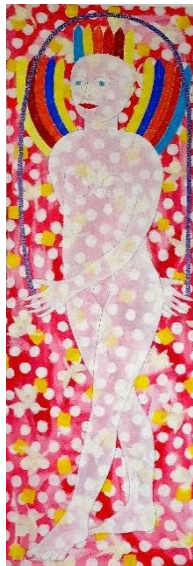
Sonntag, 28. Januar 2018, 10.00 Uhr

Gottesdienst in der Stadtkirche Biel

Mitwirkende: Esther-Lisette Ganz

Jean-Eric Bertholet, Pfarrer

Pascale Van Coppenolle, Orgel



Abendklänge

Donnerstag *davor*, 25. Januar 2018, 18.30 Uhr

Stadtkirche Biel

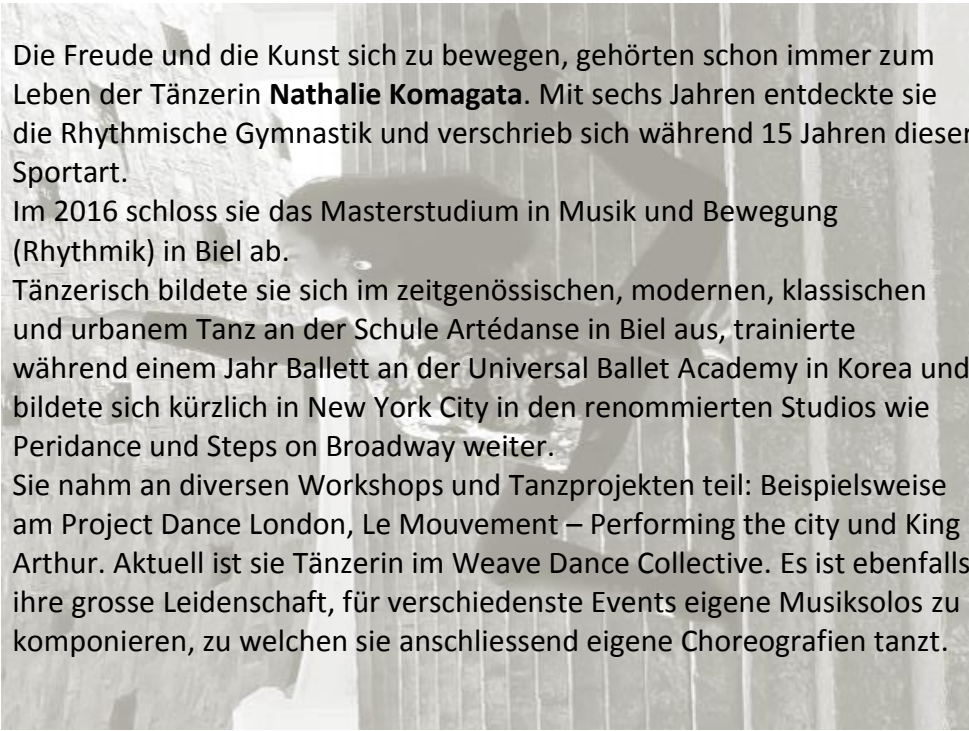
Nathalie Komagata, Tänzerin

Pascale Van Coppenolle, Orgel

Die Künstlerin **Esther-Lisette Ganz** malt und zeichnet farbenfroh und heiter. Sie liebt die Primärfarben Gelb, Rot und Blau. Genauso liebt sie Hunde und Katzen, die in ihren Bildern häufig zu finden sind. Ihre gezeichneten Figuren scheinen zu schweben und wirken, als ob sie die Betrachter*innen mit neugierigen, offenen Augen anschauten.

Die kräftigen Farben und Motive entstehen vor ihrem geistigen Auge; diese inneren Bilder malt und zeichnet die Künstlerin aus sich heraus – der Zauber der Imagination wirkt.

Esther-Lisette Ganz wurde in Ipsach geboren und lebt heute in Tramelan. Sie hat die Schule für Gestaltung in Biel absolviert und als Grafikerin für das Rote Kreuz gearbeitet; seit 1972 ist sie freischaffende Künstlerin. Sie ist Anderfahren-Preisträgerin Biel, zahlreiche Kunstkommissionen haben Werke von ihr gekauft.



Die Freude und die Kunst sich zu bewegen, gehörten schon immer zum Leben der Tänzerin **Nathalie Komagata**. Mit sechs Jahren entdeckte sie die Rhythmische Gymnastik und verschrieb sich während 15 Jahren dieser Sportart.

Im 2016 schloss sie das Masterstudium in Musik und Bewegung (Rhythmik) in Biel ab.

Tänzerisch bildete sie sich im zeitgenössischen, modernen, klassischen und urbanem Tanz an der Schule Artédanse in Biel aus, trainierte während einem Jahr Ballett an der Universal Ballet Academy in Korea und bildete sich kürzlich in New York City in den renommierten Studios wie Peridance und Steps on Broadway weiter.

Sie nahm an diversen Workshops und Tanzprojekten teil: Beispielsweise am Project Dance London, Le Mouvement – Performing the city und King Arthur. Aktuell ist sie Tänzerin im Weave Dance Collective. Es ist ebenfalls ihre grosse Leidenschaft, für verschiedenste Events eigene Musiksolos zu komponieren, zu welchen sie anschliessend eigene Choreografien tanzt.